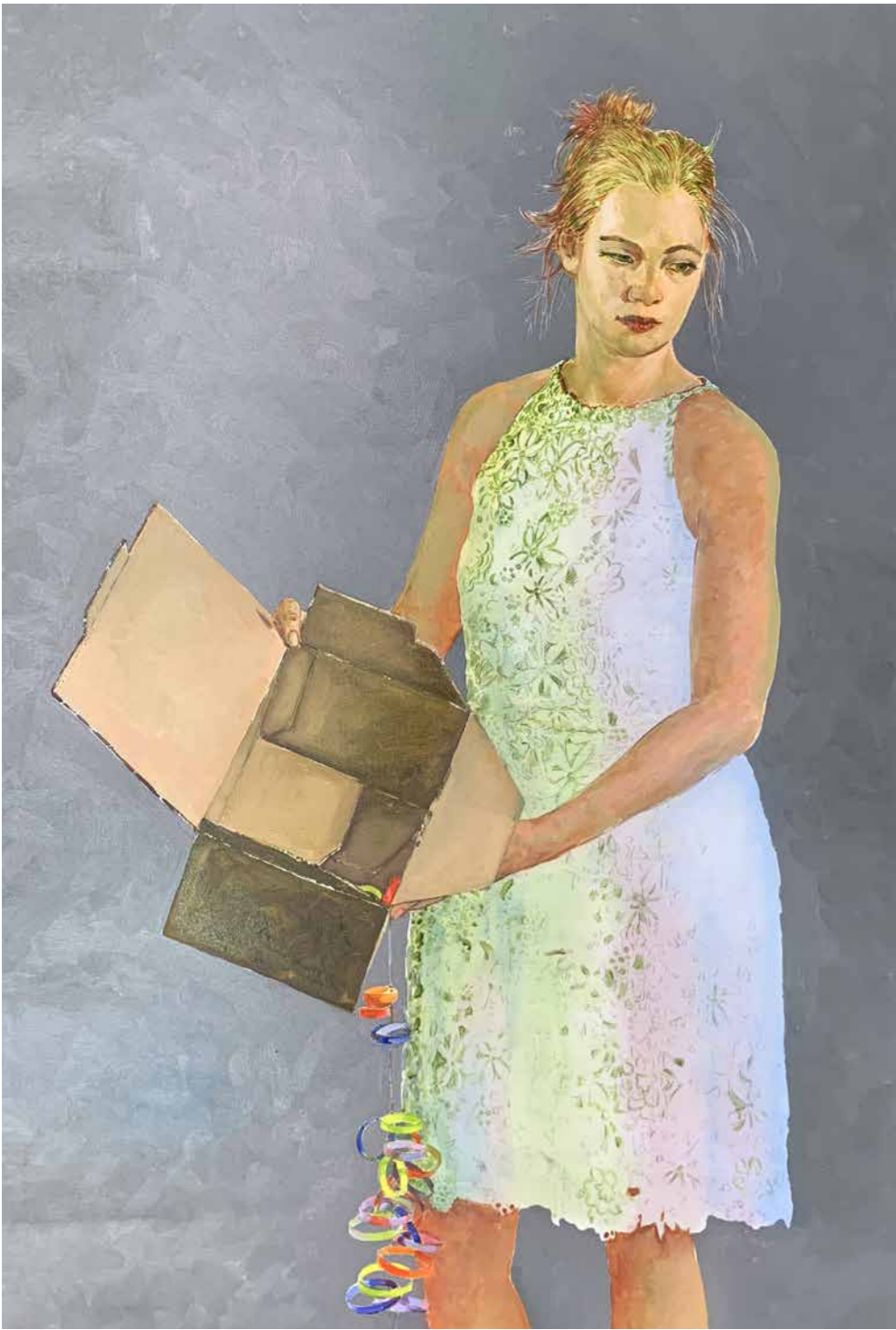


„Das Farbentheater“ 12, 2020, Öl / Acryl auf Leinwand, 160 x 110 cm

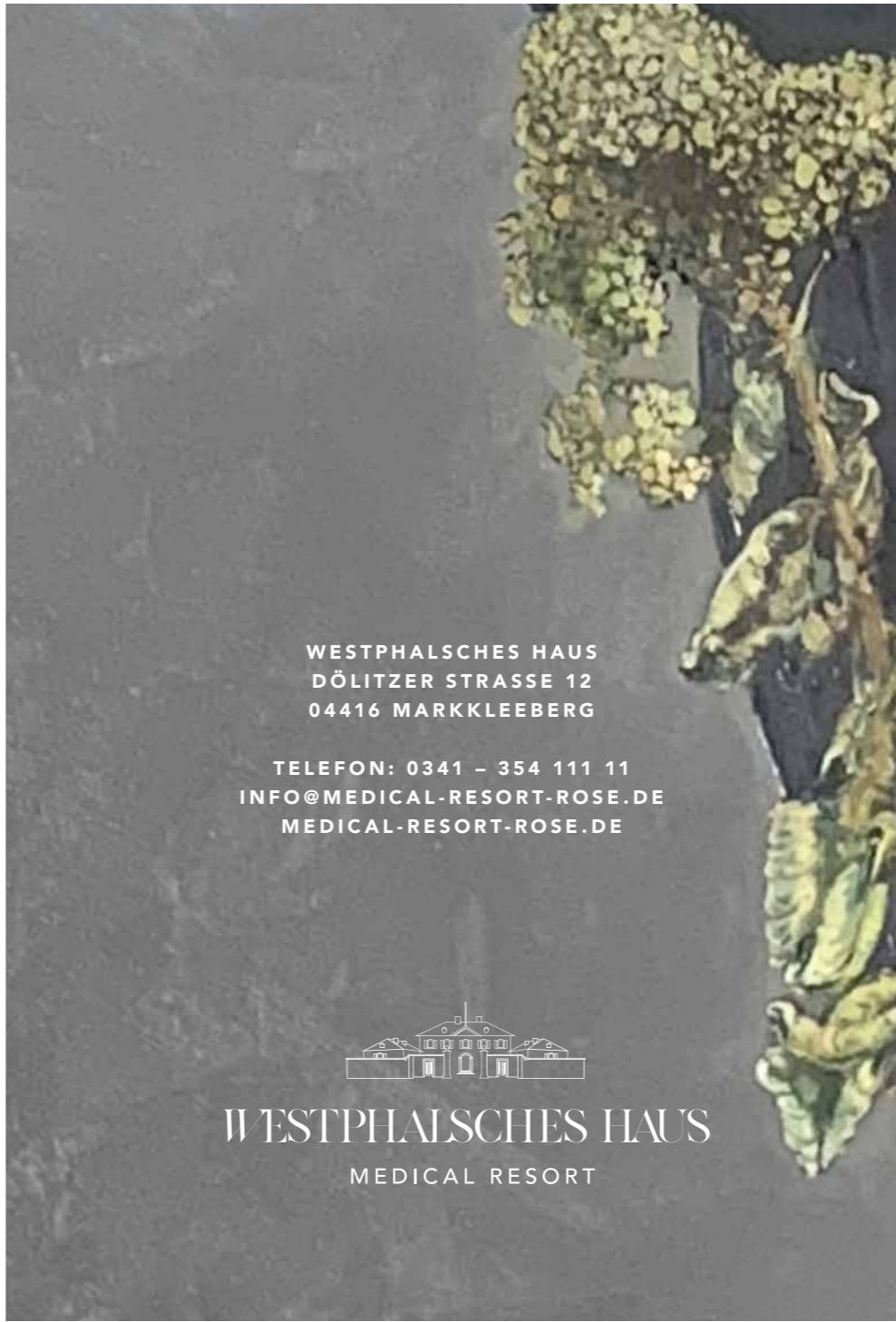


WESTPHALSCHE HAUS
DÖLITZER STRASSE 12
04416 MARKKLEEBERG

TELEFON: 0341 – 354 111 11
INFO@MEDICAL-RESORT-ROSE.DE
MEDICAL-RESORT-ROSE.DE



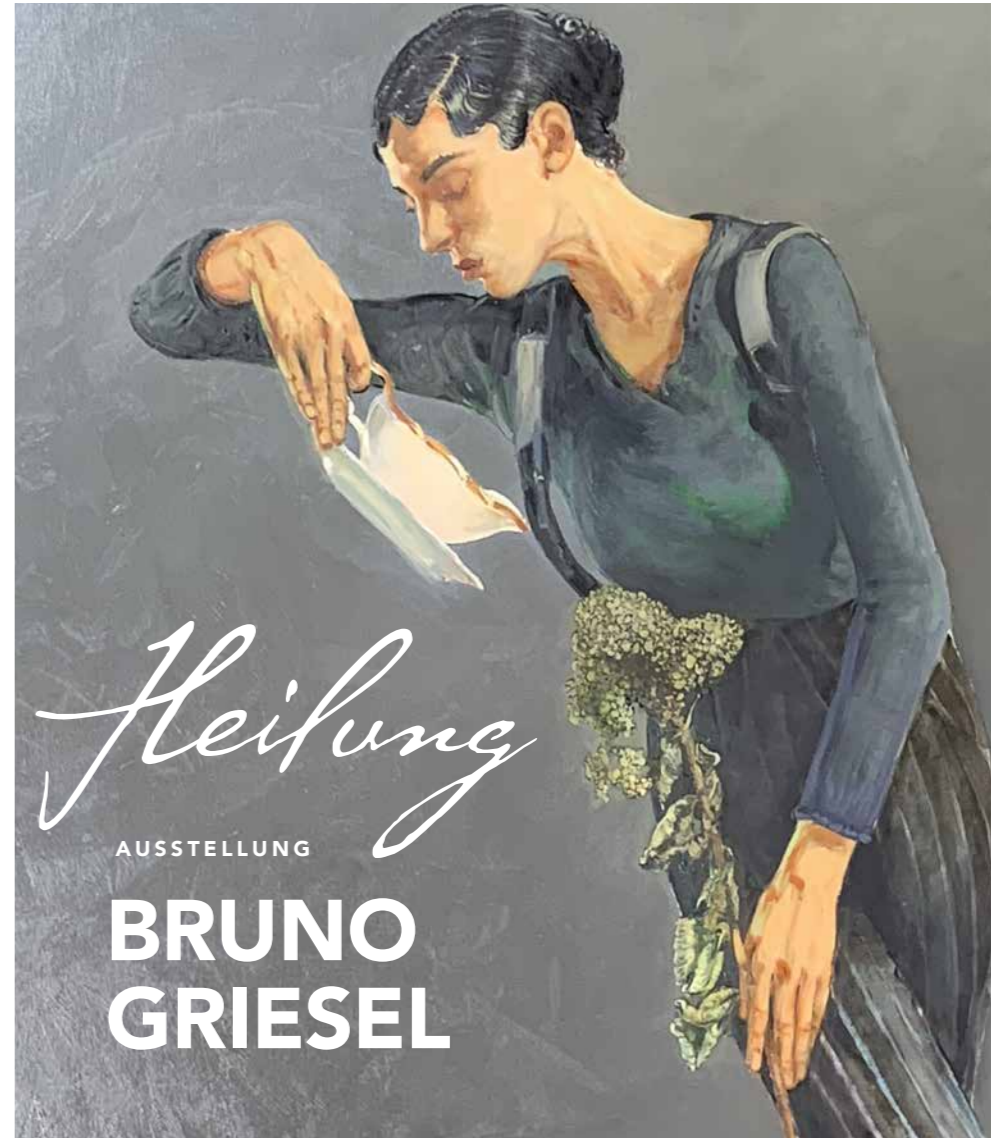
WESTPHALSCHE HAUS
MEDICAL RESORT



Tüfelsee und Ausschnitt „Zoe/Temperantia“, 2017-2020, Öl / Acryl auf Leinwand, 170 x 120 cm



WESTPHALSCHE HAUS
MEDICAL RESORT



AUSSTELLUNG
**BRUNO
GRIESEL**



BRUNO GRIESEL

KURZVITA

Bruno Griesel hat zwischen 1981 und 1986 an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig bei Volker Stelzmann, Wolfgang Peuker und Bernhard Heisig studiert, dessen Meisterschüler er bis 1989 war.

Seit 1986 ist Griesel als freischaffender Künstler in Leipzig tätig und hat dort seit 1991 mit einigen Unterbrechungen bis 2010 sein Atelier im Specks Hof. Er wohnt und arbeitet in seinem Landhaus in der Nähe von Zerbst/Anhalt.

Erfahren Sie mehr über der Künstler unter www.bruno-griesel.de



WESTPHALISCHES HAUS
MEDICAL RESORT

Johannes Böckmann

AUSSTELLUNG

Heilung

WERKE VON BRUNO GRIESEL
IN WESTPHALISCHES HAUS

Heilen Bilder? Die Frage ist kaum ernstzunehmen. Und schon vor tausenden Jahren hätten Menschen das gedacht. Mit völliger Selbstverständlichkeit hätten sie sie mit Ja beantwortet. Denn mit Heilung war die Kategorie der Ganzheit, ja gerade des Ganzmachens, eröffnet. Der ganze Mensch sollte – innerlich wie äußerlich – heile werden. Noch Dürer und Paracelsus, der Maler und der Arzt der Renaissance, wollten genau das: einen besseren Menschen schaffen, nach dem aristotelischen Grundsatz, die Kunst vollende, was die Natur nicht zu vollenden vermag. So wie der christliche Schöpfergott als Heiland, als der Heilende, das zerstreut Vorhandene Leben erlöste und verbollkommnete. Erst im letzten Jahrhundert wurde dieser Glaube enttäuscht. Die Dinge verloren Ihren Platz. Bruchstücke hatten keine passenden Fassungen im Ganzen mehr.

Bruno Griesel unternimmt den Versuch einer gebrochenen Vollendung, eines Zusammenführens von ortlosen Bruchstücken zu neuem Sinn und Schönheit.



Ausschnitt „Clara & Apoll“, 2018-2020
Öl / Gouache
auf Leinwand
160 x 100 cm



„Ariadne“, 2019-2020
Öl / Acryl auf Leinwand
80 x 100 cm



Ausschnitt „Das Farbenteater“ 21, 2020
Öl / Acryl auf Leinwand
160 x 110 cm



Ausschnitt „Pierrot / Sonne / SQaWG“, 2020-2021, Öl/Gouache auf Leinwand, 160 x 120 cm

AUSSTELLUNGEN

- 2021 „AugenBlick“, Galerie fabra ars in Magdeburg
- 2019 „RETROSPEKTIVE“, Sonderausstellung auf der Albrechtsburg, Meissen
- 2017 „500 Jahre Reformation“, Ausstellung im Rahmen des Städtepartnerschaftsprogramms Houston-Leipzig, Club International Leipzig
- 2017 „ADAM3“, Evangelische Akademie Sachsen-Anhalt in Wittenberg
- 2016 „Object Trouvé“, Kunstfesttage Zerbst, Stadtmuseum der Stadt Zerbst
- 2016 „White Cube“, Weißes Haus, Markkleeberg
- 2015 „Variationen“, Marstall Schloss zu Köthen

- 2014 Bruno Griesel / Alp Galleries, Frankfurt/Main
- 2014 „Komponenten“, Bach Museum der Stadt Köthen im Schloss zu Köthen
- SEIT 2014 Dauerausstellung in der Leipziger Galerie, Leipzig und Zwenkau
- 2013 Art Karlsruhe / Kunstmühle Salzburg
- 2012 „hell//dunkel +5“, Kunstmühle Salzburg
- 2012 Art Karlsruhe / Kunstmühle Salzburg
- 2011 munich contempo / Kunstmühle Salzburg
- 2010 „Bruno Griesel - 50“, Galerie am Sachsenplatz, Leipzig
- 2009 „Selection Art Fair 2009“, Basel / Jörg Heitsch Galerie
- 2009 ART.FAIR, Köln / Jörg Heitsch Galerie
- 2009 „Zeitgenössischer Barock“, Jörg Heitsch Galerie, München
- 2008 Art Karlsruhe / Galerie ARTHUS

- 2008 „Aufbruch der Moderne“, Jörg Heitsch Galerie, München
- 2007 ART.FAIR Köln / Soloshow Alp Galleries
- 2007 Art Karlsruhe / Galerie ARTHUS
- 2007 Liste Köln / Galerie ARTHUS
- 2007 „GRIESEL – Aufbruch der Moderne“, Alp Galleries, Frankfurt/Main
- 2006 art miami / Alp Galleries
- 2006 Art Karlsruhe / Galerie ARTHUS
- 2006 Galerie „VNG“ Leipzig
- 2004 „Arbeiten auf Papier“ Stadtbau AG, Leipzig
- 2003 Shanghai SPRING ART SALON / Alp Galleries
- 2003 „Annunciation“, Alp Galleries, New York
- 2000 „Die Farbe Gelb“, Deutsche Post, Bonn
- 2000 „The 90th“, Alp Galleries, New York

- 1999 „Rencontres“, Jas de la Rimade, Frankreich
- 1999 „Gemälde und Arbeiten auf Papier der Neunziger II“, Bahnhof Oberkassel, Bonn
- 1996 „Hommage à Marguerite Duras“, Jas de la Rimade, Frankreich
- 1996 Solemnis“, Galerie Satyra, Kronberg
- 1993 „Les chants de Maldoror“, Galerie Peter Lang, Leipzig
- 1990 Ausstellung „Kunst im Herrenhof“, Neustadt a.d. Weinstr. Shuseido Art Space Gallery, Tokyo, Japan
- 1989 Group Show „225 Jahre Kunstakademie“, Leipzig
- 1987 Beteiligung an der DDR-Kunstausstellung in Dresden
- 1986 Beteiligung an der Ausstellung Duisburger Akzente