

Sonntag, 28.04.2019, 11 Uhr

Predigt: Prof. Dr. Friedemann Voigt

Musik: Gerold Vorrath (Orgel)

Sonntag, 26.05.2019, 11 Uhr

Unendliches Alphabet

Liturgy Specific Art

mit dem Künstler

Axel Malik (Berlin)

Predigt: Prof. Dr. Thomas Erne

Musik: Gerold Vorrath (Orgel)

Sonntag, 16.06.2019, 11 Uhr

Passion.com

Liturgy Specific Art

mit dem Künstler

Martin Wöllenstein (Köln)

Predigt: Dorothee Schubert,

Studierendenpfarrerin

Musik: Gerold Vorrath (Orgel)

Sonntag, 14.07.2019, 11 Uhr

Semesterabschlussgottesdienst

Predigt: Prof. Dr. Maike Schult

Musik: Gerold Vorrath (Orgel)

Slam im Schloss

Andacht in der Kapelle

Sonntag, 12.05.2019, 11.30 Uhr

Ricarda Heymann

Sonntag, 02.06.2019, 11.30 Uhr

Stefan Michels

Sonntag, 30.06.2019, 11.30 Uhr

Lara Mührenberg

Nacht der Kunst

In der Unikirche

Freitag, 14.06.2019

passion.com

mit Martin Wöllenstein

SCHRIFT – BILD II

Die Bibel ist nicht nur ein Text voller sprachlicher Bilder, sondern auch die Bilder sind voller biblischer Texte, jedenfalls bis ins 19. Jahrhundert. Bilder kommentieren, interpretieren, verdichten, illustrieren, konterkarieren oder ironisieren über viele Jahrhunderte biblische Texte. Sie können aber als Ikone auch eigenständig neben die Schrift als Offenbarungsquelle treten. Das Thema der Unigottesdienste „Schrift-Bild“ will diesem komplexen Verhältnis von (hl.) Schrift und Bild in den Universitätsgottesdiensten der beiden folgenden Semester nachgehen. Die Predigerinnen und Prediger werden gebeten sich zu einem freigewählten Text ein oder mehrere Bilder auszuwählen, die auf diesen Text Bezug nehmen. Das kann explizit der Fall sein wie etwa in Rembrandts Bild zu Jakobs Segen, das in Kassel hängt. Der Bezug kann aber auch implizit sein und ein Bild der ungegenständlichen Moderne als Kommentar oder Kontrapunkt zum biblischen Text in Anspruch nehmen. Das Verhältnis kann sich aber auch auf das Medium selber beziehen auf Schrift, die zum Bild (Hieroglyphe etc.) und Bilder, die zur Schrift werden. Das Bild/Bilder, die die Predigerin und der Prediger auswählen, werden im Gottesdienst als Videoprojektion an der Altarwand oder als Kopie im Liedblatt zu sehen sein. In zwei Unigottesdiensten in jedem Semester werden Künstlerinnen und Künstler anwesend sein und die Liturgie mit einer Performance zum Thema Schrift-Bild begleiten (LSA).

Interessante Links zum Thema:

<http://axel-malik.de/>

<http://kirchbauinstitut.de/das-institut/ausstellungen-am-institut/>

[http://altmeister.museum-](http://altmeister.museum-kassel.de/33768/36917/r/0/b21/0/0/objekt.html)

[kassel.de/33768/36917/r/0/b21/0/0/objekt.html](http://altmeister.museum-kassel.de/33768/36917/r/0/b21/0/0/objekt.html)

1 Und als der Pfingsttag gekommen war, waren sie alle an einem Ort beisammen. 2 Und es geschah plötzlich ein Brausen vom Himmel wie von einem gewaltigen Wind und erfüllte das ganze Haus, in dem sie saßen. 3 Und es erschienen ihnen Zungen, zerteilt wie von Feuer; und er setzte sich auf einen jeden von ihnen, 4 und sie wurden alle erfüllt von dem Heiligen Geist und fingen an zu predigen in andern Sprachen, wie der Geist ihnen gab auszusprechen. 5 Es wohnten aber in Jerusalem Juden, die waren gottesfürchtige Männer aus allen Völkern unter dem Himmel. 6 Als nun dieses Brausen geschah, kam die Menge zusammen und wurde bestürzt; denn ein jeder hörte sie in seiner eigenen Sprache reden. 7 Sie entsetzten sich aber, verwunderten sich und sprachen: Siehe, sind nicht diese alle, die da reden, aus Galiläa? 8 Wie hören wir denn jeder seine eigene Muttersprache? 9 Parther und Meder und Elamiter und die wir wohnen in Mesopotamien und Judäa, Kappadozien, Pontus und der Provinz Asien, 10 Phrygien und Pamphylien, Ägypten und der Gegend von Kyrene in Lybien und Einwanderer aus Rom, 11 Juden und Judengenossen, Kreter und Araber: wir hören sie in unsern Sprachen von den großen Taten Gottes reden. 12 Sie entsetzten sich aber alle und wurden ratlos und sprachen einer zu dem andern: Was will das werden? 13 Anders aber hatten ihren Spott und sprachen: Sie sind voll von süßem Wein.

Universitätsgottesdienste im Sommersemester 2019 Universitätskirche, 11 Uhr

Veranstalter:

Der Universitätsprediger in Zusammenarbeit
mit der Universitätskirchengemeinde